

समय : 2 घंटे

अंक : ६०

सूचना सभी प्रश्न अनिवार्य हैं

प्रश्न 1- निम्नलिखित 4 प्रश्नों में से किन्हीं 2 प्रश्नों के उत्तर लिखिए ?

40

क) वक्रोक्ति सिद्धांत की अवधारणा स्पष्ट करते हुए उसके भेदों पर चर्चा कीजिए.

ख) ध्वनि सिद्धांत का स्वरूप स्पष्ट करते हुए ध्वनि की विविध प्रकारों पर प्रकाश डालिए.

ग) मैथ्यू आर्नाल्ड के साहित्यिक सिद्धांतों पर चर्चा कीजिए.

घ) आई ए रिचर्ड्स के साहित्यिक सिद्धांतों पर प्रकाश डालिए.

प्रश्न दो:- निम्नलिखित किन्हीं दो विषयों पर टिप्पणी लिखिए.

10

च) नामवर सिंह

छ) अभिव्यंजनावाद

ज) अस्तित्ववाद

झ) संरचनावाद

प्रश्न 3 - निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए .

05

1) औचित्य सिद्धांत के प्रवर्तक कौन थे?

2) वक्रोक्ति शब्द का संधि विग्रह करें?

3) ध्वनि सिद्धांत के प्रवर्तक कौन थे?

4) "आधुनिक साहित्य और प्रवृत्तियाँ" किस रचनाकार की रचना है ?

5) आई. ए. रिचर्ड्स का पूरा नाम लिखिए?

आ) सही उत्तर चुनकर लिखिए.

05

1) रस सिद्धांत किसकी रचना है?

1) आचार्य भरत मुनि 2) रामचंद्र शुक्ला 3) नगेंद्र 4) नामवर सिंह

2) "हिंदी के विकास में अपभ्रंश का योग" किसका लघु शोध प्रबंध है?

1) हजारी प्रसाद द्विवेदी 2) रामचंद्र शुक्ल 3) नामवर सिंह 4) नगेंद्र.

3) थायरासिस किस किसकी रचना है?

1) मैथ्यू अर्नाल्ड 2) टी एस इलियट 3) नगेंद्र 4) इवोर आर्मस्ट्रांग रिचर्ड्स

4) उत्तर आधुनिकतावाद की प्रवर्तक कौन हैं?

1) ज्या फ्रांकोइस ल्यूत्ता 2) भरतमुनि 3) रामचंद्र शुक्ला 4) रामविलास शर्मा

5) संरचनावाद के प्रवर्तक कौन है ?

1) स्सयूर 2) ब्लैक 3) टी एस इलियट 4) रिचर्ड्स

.....